

ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES DU 3 au 13 NOVEMBRE 2011

Strasbourg.eu
& COMMUNAUTÉ URBAINE

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Le Musée Tomi Ungerer ferme ses portes du 2 au 17 novembre afin de préparer sa nouvelle exposition « Tomi Ungerer et ses maîtres. Inspirations et dialogues », réouverture au public vendredi 18 novembre à 12h.

En raison du décrochage de l'exposition « Le Goût de la Nature », les salles du Musée des Beaux-Arts seront partiellement fermées du 2 au 15 nov. inclus. Durant cette période l'entrée du musée est à tarif réduit.

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées :

POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro : 03 88 88 50 50
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
Réservations pour le Musée
Zoologique : 03 88 85 04 90

INFORMATIONS – DOCUMENTATION

Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp
67076 Strasbourg Cedex
Du mardi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 23 31 15
fax 03 88 23 31 12
Danielle Brucker-Strub

Au Palais Rohan

2, place du Château
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 52 50 04
fax 03 88 52 50 41
Catherine Margaillan

Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 9H à 12H
et de 14H à 18h
tel. 03 88 85 04 89
fax 03 88 85 05 58
Virginia Rakotonrahaja

EXPOSITIONS

L'AUBETTE 1928

« Dora Garcia Œuvres du Centre national des arts », jusqu' au 26 novembre.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

« Strasbourg-Argentorate. Un camp légionnaire sur le Rhin (I^{er} - IV^{ème} siècle après J.-C.). Série « Fouilles récentes » n° 8 » jusqu'au 31 décembre.

MUSÉE ZOOLOGIQUE

« Anatomie d'une image » du 10 novembre au 30 décembre.

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

« L'Europe des esprits ou la fascination de l'occulte, 1750-1950 », jusqu' au 12 février 2012.

MUSÉE HISTORIQUE DE LA VILLE DE STRASBOURG

« Les Frères Réunis à Strasbourg, une loge maçonnique engagée », jusqu' au 5 février 2012.

JEUDI 3 NOVEMBRE À 20H**CONCERT** Sculpture

En partenariat avec Musiques Volantes et la Fédération Hiéro Strasbourg

Influencé autant par les processus du cinéma que par le traitement digital de l'image, féru de musique concrète et amateur de sonorités électroniques, Sculpture dessine un univers intemporel au moyen de collages sonores et visuels.

Tarif : 10 € [tarif réduit : 6,50 €]

VENDREDI 4 NOVEMBRE À 19H**CINÉMA** Meisenthal et Lalique

Autour de la Biennale Internationale du verre 2011

Meisenthal, l'épreuve du verre de Jean-Paul Fargier, 2007, 26'

Lalique, sculpteur de Cristal de Camille Guichard, 2009, 26'

À partir du savoir-faire séculaire de la manufacture verrière de Meisenthal, le premier film montre les gestes qui donnent naissance à des oeuvres: La cantine des oiseaux de Cécile Grimaldi, Le verre-nez de James Irvine, Les poupées de Françoise Pérovitch. Le second s'attelle au style Lalique et suit la métamorphose de la matière brute, fusion à 1400° de silice et de plomb en une sculpture de lumière.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAMEDI 5 NOVEMBRE À 16H**CINÉMA** *L'Étudiant de Prague (Der student von Prag)* de Henrik Galeen, 1926, 1h 25

Cycle « Le Cinéma des esprits ».

Autour de l'exposition « L'Europe des esprits ». En partenariat avec le Festival européen du film fantastique de Strasbourg et le Cinéma Star.

En 1838 à Prague, Scapinelli, incarnation de Satan, promet à un pauvre étudiant d'exaucer ses désirs. En échange, il emporte son reflet dans un miroir. Cette oeuvre clef du cinéma expressionniste et fantastique explore avec brio le thème du double.

Tarif : 6 € [tarif réduit : 4,50 €]

DIMANCHE 6 NOVEMBRE À 16H**CINÉMA** Gérard Fromanger

Cycle « Autour des collections des musées »

Toutes les couleurs - Gérard Fromanger d'Abraham Ségol, 1990, 53'

Comment faire le portrait d'un tableau de Pascal Kané et Gérard Fromanger, 1979, 26'

Cette séance éclaire plusieurs aspects de l'oeuvre de Gérard Fromanger, dont son engagement politique. En parallèle à son oeuvre plastique, il a réalisé plusieurs films dans l'après-mai 68.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARDI 8 NOVEMBRE À 19H**CINÉMA** Théâtre et télévision II

Cycle « Les mardis de l'INA »

Ubu Roi ou les Polonais de Jean Christophe Averty, 1965, 1h 36

Enregistré en studio, cet objet télévisuel unique et drôle utilise les ressources de l'électronique pour animer de grotesques marionnettes autour de l'omniprésent Ubu.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 9 NOVEMBRE À 19H**CONFÉRENCE** Les arts et l'occulte 2

Cycle « Le Collège des arts »

Autour de l'exposition « L'Europe des esprits »

Ce premier cycle du Collège des arts aborde, à travers les siècles et les disciplines artistiques, les multiples liens avec l'occulte.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

(réservation conseillée : michele.buckel@strasbourg.eu)

JEUDI 10 NOVEMBRE À 20H

CONCERT André Jolivet

Autour de l'exposition « L'Europe des esprits »

Yusuke Ishii, piano ; Delphine Roche, flûte

Épigone d'Edgar Varèse, dont la rencontre déterminera les fondements de son esthétique musicale, André Jolivet (1905-1974) a été l'inventeur d'une musique marquée par l'expression de l'âme et par des moyens sonores inédits. Plusieurs de ses pièces sont imprégnées de spiritualisme et d'ésotérisme, telles celles au programme de ce concert :

Cosmogonie (piano solo) ; *Cinq Danses rituelles* (piano solo) ; *Cinq Incantations* (flûte solo) ; *Sonate pour flûte et piano*.

Pianiste de l'Académie Internationale de l'Ensemble Modern à Francfort, Yusuke Ishii a obtenu le Prix Spécial André Jolivet en 2010.

Tarif : 10 € [tarif réduit : 6,50 €]

SAMEDI 12 NOVEMBRE À 16H

CINÉMA *Faust, une légende allemande (Faust, eine deutsche Volkssage)* de Friedrich W. Murnau, 1926, 1h 47

Cycle « Le Cinéma des esprits ». Autour de l'exposition « L'Europe des esprits ». En partenariat avec le Festival européen du film fantastique de Strasbourg et le Cinéma Star.

Un pari entre l'archange et le diable est à l'origine de cette légende du XVI^e siècle. Si Méphisto démontre que l'homme est aussi noir qu'il le croit, la Terre est à lui. Il choisit de corrompre l'âme de Faust, un homme de bien.

Tarif : 6 € [tarif réduit : 4,50 €]

DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 15H

CONCERT Fernandez / Guy / Lopez

En partenariat avec le festival Jazzdor

Agusti Fernandez, piano ; Barry Guy, contrebasse ; Ramon Lopez, batterie

Ce trio obéit à un sens fort de l'architecture tout en se donnant la liberté de s'échapper. À la fois précis dans le trait et spontanés dans le geste musicien, Agusti Fernandez, Barry Guy et Ramon Lopez explorent avec simplicité et un plaisir évident de jouer ensemble.

Tarif : 10 € [tarif réduit : 6,50 €]

ACTIVITÉS

JEUDI 3 NOVEMBRE

12H30 VISITE UNE HEURE/UNE OEUVRE

«Le Palais dans son état d'origine: la salle du Synode»

[M. Arts décoratifs]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

19H VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

VENDREDI 4 NOVEMBRE

12H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

Robin Good fellow-Puck, 1787-1790, Henry Fuseli

[MAMCS]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

SAMEDI 5 NOVEMBRE

11H VISITE COMMENTÉE EN ALLEMAND

«Strasbourg-Argentorate...»

[M. Archéologique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

14H30 ATELIER-GOÛTER 4/6 ANS

«L'enfant et les sortilèges»

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: 6,50 €

14H30 ATELIER DU REGARD 7/12 ANS

«Esprit, es-tu là ?»

[MAMCS]

Durée: 2h. Prix: 6,50 €

14H30 VISITE COMMENTÉE

«Les Frères Réunis à Strasbourg, une loge maçonnique engagée»

[M. Historique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

15H VISITE COMMENTÉE

«Strasbourg-Argentorate...»

[M. Archéologique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

DIMANCHE 6 NOVEMBRE

GRATUITÉ DANS TOUS LES MUSÉES

11H VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: gratuit

14H RENCONTRE

«Art pour tous?!» Des étudiants en art vous font partager leurs coups de cœur, accompagnés d'activités impromptues, de jeux et de discussions libres.

[MAMCS]

[M. Beaux-Arts]

Durée: 4h. Prix: gratuit

14H30 STAND MUSÉES POINT DE DÉPART

Petits jeux disponibles

[Palais Rohan]

[MAMCS]

Durée: 3h. Prix: gratuit

15H VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Quand la science mesurait les esprits»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

15H MUSÉE EN FAMILLE

Regards croisés «s'attacher au lien mère-enfant dans les œuvres, mais pas seulement...» avec Marie Prunier, photographe

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h. Prix: gratuit

15H VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«Un vitrail...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 30 mn. Prix: gratuit

15H30 VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«Des vitraux...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 30 mn. Prix: gratuit

MERCREDI 9 NOVEMBRE

12H30 VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Histoire et iconographie de l'occulte, un monde d'écrits et d'images»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

14H30 ATELIER-GOÛTER 4/6 ANS

«L'enfant et les sortilèges»

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: 6,50 €

14H30 VISITE UNE HEURE/UNE OEUVRE

«Le Palais dans son état d'origine: la salle du Synode»

[M. Arts décoratifs]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

15H30 MUSÉE EN FAMILLE

Séance de contes «À la poursuite des fantômes, monstres et autres esprits...»

Pour les enfants à partir de 5 ans

[M. Zoologique]

Durée: 30mn. Prix: gratuit

JEUDI 10 NOVEMBRE

19H VISITE COMMENTÉE

«L'Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

VENDREDI 11 NOVEMBRE
MUSÉES FERMÉS

SAMEDI 12 NOVEMBRE
14H30 VISITE COMMENTÉE

«Les Frères réunis. Une loge strasbourgeoise engagée»

[M. Historique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

DIMANCHE 13 NOVEMBRE

11H VISITE COMMENTÉE

«L'Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

15H MUSÉE EN FAMILLE

Séance de contes «À la Poursuite des fantômes, monstre et autres esprits...»

Pour les enfants à partir de 5 ans

[MAMCS]

[Cabinet d'Arts graphiques]

Durée: 30mn. Prix: gratuit

Programme établi sous réserve de modification et dans la limite des places disponibles

Tél. 03 88 52 50 00

www.musees.strasbourg.eu

ATTENTION !

Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés.

(Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 31 15).